

NouvelObs

ObsVidéo

ParisObs

CinéObs

TéléObs

Obstyles

ImmObs

Le Quotidien Auto

BibliObs.com

Le site littéraire de [NouvelObs.com](#)
[ESSAIS](#) [DOCUMENTS](#) [ROMANS](#) [GUIDES](#) [BEAUX LIVRES](#) [BD](#) [JEUNESSE](#) [AUTRES](#)

SE CONNECTER

 Non inscrits,
pour publier
» Mot de passe ou

Rechercher

[Accueil](#) » [Essais](#)

«Philosophie intime du Sud-Ouest», de Léon Mazzella La Sud-Ouest «attitude»

PAR GÉRARD MUTEAUD

«Je compte Bayonne comme point d'ancrage et la plage de La Chambre d'Amour pour épicerie. Autour, jusqu'à Bordeaux au nord, Saint-Sébastien et Pampelune au sud, Toulouse à l'est, j'ai ménagé mes repaires.» Des années soixante aux années quatre-vingt-dix, **Léon Mazzella** parcourt les Landes de Gascogne et le Pays Basque en adolescent curieux, puis comme localier au journal «Sud-Ouest». Poitrail bombé et mufle au vent, à la façon d'un jeune taureau de combat prêt à en découdre avec le monde. Le «novillo» a du tempérament et besoin d'espace. Un sabot en Espagne et une corne à Bordeaux, il trouve en Aquitaine un territoire à sa dimension, coursant les filles pour mieux les apprivoiser, troussant la sauvagine d'une volée de plombs, dévalant les cols pyrénéens tel un contrebandier «avé les gabelous aux basques».



DR

Plage de la Chambre d'Amour

absorber, l'autre pour gratter. Et restituer à vif ses émotions. Ses souvenirs ont le parfum de la vie rêvée des anges; les femmes y ont du caractère et leurs lèvres l'amertume salée de la manzanilla. Son Sud-Ouest est un pays peuplé d'hommes qu'on voudrait embrasser et de paysages où l'on aimerait se dissoudre. Polis par le temps et le sable de l'océan, ses souvenirs ont une vraie gueule d'atmosphère. Tous ceux qui ont planté leur fourchette dans une cassiolette fumante de pibales au piment d'Espelette, croqué à pleines dents un ortolan dégoulinant de graisse et assisté au lever du soleil sur les hauteurs d'Iraty connaissent la brûlure de ces émotions.

Mais Mazzella est un tricheur. Il ne voyage pas seul. Sa besace est bourrée des meilleurs auteurs. Sa philosophie intime est partageuse. L'élève rend hommage à ses maîtres - Jaques Ellul, son prof à Sciences-Po, Pierre Veilletet, son premier rédacteur en chef - et à ses écrivains fétiches, souvent oubliés du grand public. Lorsqu'il convoque **Jean de la Ville de Mirmont** sur les quais du vieux Bordeaux et nous invite à relire «*Le City of Bénarès*», il adopte la même technique que le paloumayre. Avec l'aide d'un bon appelant, le plus souvent un «*Bleu de Gascogne*» capturé la saison précédente, l'homme des bois est capable d'attirer au sol un vol entier de palombes. Avant de les capturer au filet. Souhaitons à l'auteur d'attraper encore plus de lecteurs. Il le mérite.

G.M.

«*Philosophie intime du Sud-Ouest*», Léon Mazzella, Editions des Equateurs, 124 p., 14 €.

A lire également, sur le même livre: **le coup de coeur de Jérôme Garcin**

« Philosophie gourmande du sud-ouest »

Léon Mazzella



Equateurs

13,30 €

L'ACHETER

Par le même auteur

Dégâts des eaux

Newsletter

S'inscrire

A la Une

 UN ENTRETIEN EXCLUSIF AVEC
«La jalousie, c'est l'enfer»
1032 lectures

 UN ROMAN DE CHRISTINE ANGLADE
Cucul la Christine
5506 lectures

 UN BEAU MÉTIER DANS UNE FAMILLE
Un dessin par jour pour Si...
36 lectures

 LE CHOIX DES LIBRAIRES
«Zone» prioritaire
302 lectures

 UN ROMAN D'AMÉLIE NOTHOMME
Kafka superlight
419 lectures

Offres spéciales

Hôtel qui vous Convie

» Hôtel france » H

» Hôtel espagne » H

Gastronomie

» Achat vin » P

» Cave vin » M

 Cette semaine dans
le nouvel
Observateur

- «La jalousie, c'est l'enfer»
- «Jour de souffrance»
- Vénus croquée
- Kafka superlight
- Mécomptes de fées
- Jeux d'ombres
- Pas sainte, Germain
- Cucul la Christine
- Double jeu
- Chaînes conjugales
- La flamme Bouraou
- Parce que c'étaient eux
- Juli Zeh, une fille de...
- Famille, je vous hais
- Amanda Stiers est f...
- Nathalie Kuperman
- Aux femmes et caetera
- «Zone» prioritaire
- Magie catalane
- BD, calme et volupté
- «Où on va, papa?»
- «Emile l'Africain»
- «Qui comme Ulysse
- «Le Cure-dent»
- «Chemins de Mich...